Archie ADVENTURE SERIES

NO. 120 US $2.19



SEGA

SONIC THE HEDGEHOG™

APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY

NOW WITH MORE FREEDOM FIGHTING GOODNESS!

HEDGEHOG DATING TIPS 101: MINA THE MONGOOSE TAKES NOTES IN "SHE'S GOTTA HAVE HIM"

SPAZ RIBEIRO JDRAY '02

PLUS:

WHAT IS "THE ROYAL SIGNET?" EXACTLY, AND WHAT IMPRESSION DID IT MAKE ON PRINCESS SALLY?



"THOSE WERE THE DAYS," WEREN'T THEY? WALK DOWN ECHIDNA MEMORY LANE JULIE-SU STYLE AND FIND OUT WHY







SONIC THE HEDGEHOG (issn:10705090), No. 120, Apr., 2003. Published every 4 weeks, twice in April by Archie Comic Publications, Inc., 325 Fayette Avenue, Mamaroneck, NY 10543-2318. Richard H. Goldwater, President and Co-Publisher, Michael I. Silberkleit, Chairman and Co-Publisher. Single copies $2.19 in the U.S.; $2.59 in Canada. Subscription rate: U.S. $28.47 for 13 issues; $33.67 in Canada. All Canadian orders payable in U.S. funds. Periodicals postage paid at the post office at Mamaroneck, New York and at additional mailing offices. Title registered in U.S. patent office. POSTMASTER, send address changes to SONIC THE HEDGEHOG, c/o Archie Comic Publications, Inc., 325 Fayette Avenue, Mamaroneck, NY 10543-2318. Printed in Canada

Моя любовь,

SONIC THE HEDGEHCG !



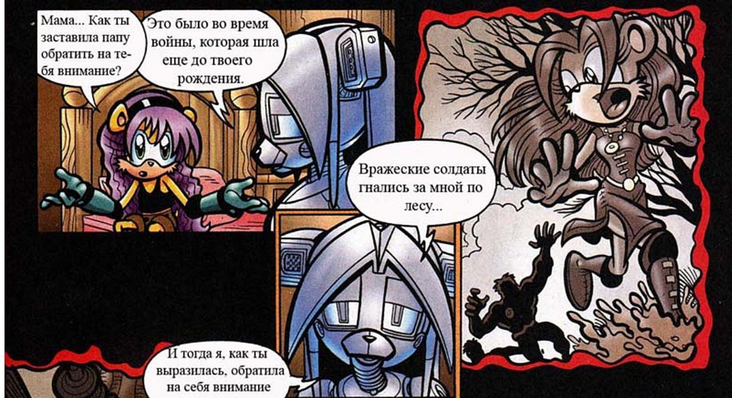
SHE'S GOTTA HAVE HIM CHAPTER 1

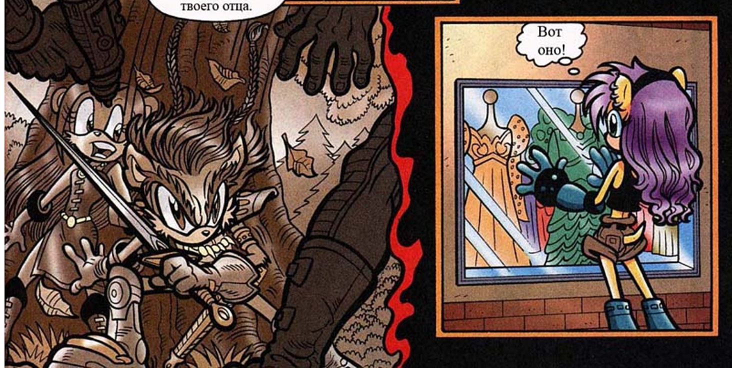
story Karl Bollers
penciler Steven Butler
inker Andrew Pepoy
letterer Jeff Powell
colorist Jensen
editor J.F. Gabrie
managing editor Victor Gorelick
editor in chief Richard Goldwater






Если бы мне только удалось...
Здравствуй, Мина.
Оу... Привет, мам.


Мама... Как ты заставила папу обратить на тебя внимание?
Это было во время войны, которая шла еще до твоего рождения.
Вражеские солдаты гнались за мной по лесу...


И тогда я, как ты выразилась, обратила на себя внимание твоего отца.
Вот оно!















END OF CHAPTER ONE

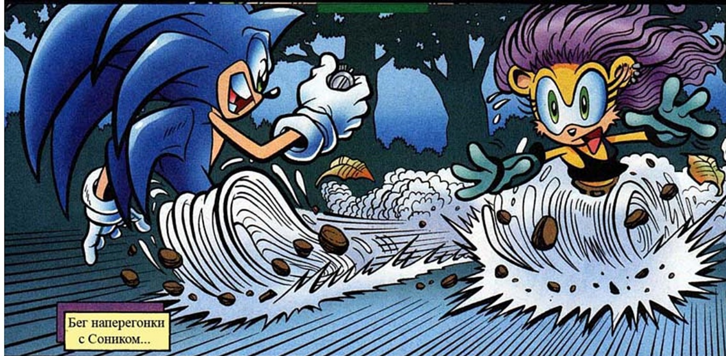
SHE'S GOTTA HAVE HIM
CHAPTER 2

Я тут подумала... Разве не будет честно, если я стану Борцом за Свободу, как и вы?

Ты?






Бег наперегонки
с Соником...

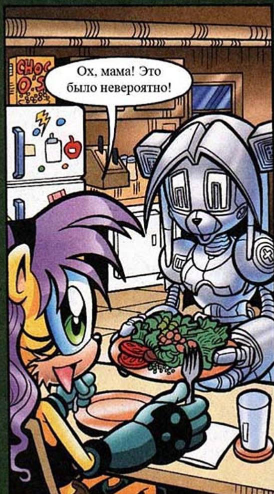

Уроки вождения самолета
с Тейлзом...


Фехтование с
Антуаном...


...и программи-
рование с
Ротором...


...все это должно
было помочь мне
стать настоящим
Борцом за
Свободу.


Спокойной ночи, Соник,
Тейлз! Сегодня я сделала
рывок вперед!
Спокойной ночи,
Мина! Увидимся
завтра!


Ох, мама! Это было невероятно!


Так ты еще не рассталась с этой идеей... Стать Борцом за Свободу?
Ум-гум...
SUGAR


Теперь я смогу быть рядом с Соником всё время!


Понятно...


зевок
Тебе нужно отдохнуть, Мина. Завтрашний день обещает быть трудным.


Я люблю тебя, мама.
И я люблю тебя, моя радость.


"...Я люблю тебя."
END OF CHAPTER TWO

Кто последний до тренировочной площадки - тот тухлое яйцо!

Я обгоню тебя!

Могу я поговорить с вами, юноша?

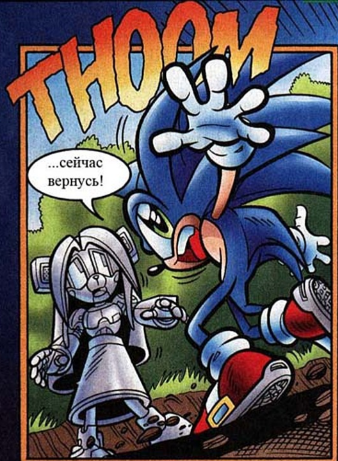
Конечно, миссис Мангуст.

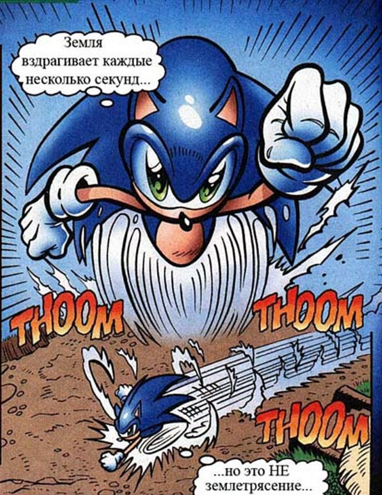
SHE'S GOTTA HAVE HIM

CHAPTER 3

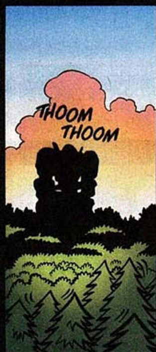


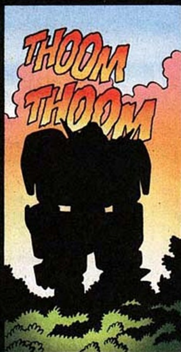



THOOM
...сейчас вернусь!


Земля вздрагивает каждые несколько секунд...
THOOM
THOOM
THOOM
...но это НЕ землетрясение...


Что это?
Ничего себе.


THOOM
THOOM


THOOM
THOOM


THOOM
THOOM

Вперед, Борцы за Свободу!
Вы слышали приказ... Сделаем это!
Все происходит так быстро... Я не знаю, что мне делать...
...но я должна что-то сделать...

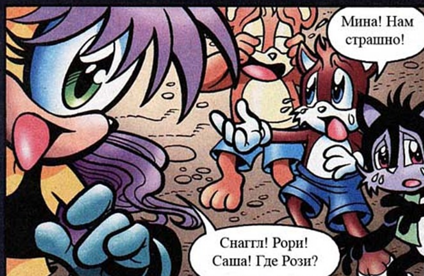


"О, нет! Она не слышит меня!"





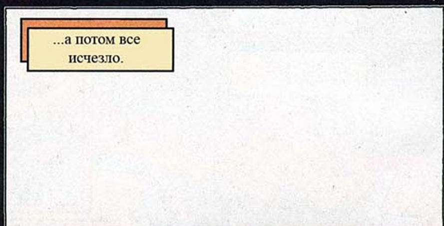



Мина! Нам страшно!
Снаггл! Рори! Саша! Где Рози?

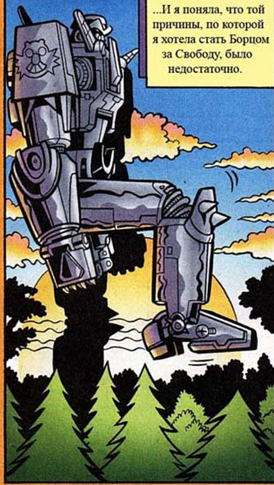

Мы не знаем... Мы потерялись!
Не волнуйтесь, я...


"Последним, что я запомнила, был робот Роботника, и его нога, готовая опуститься и раздавить нас...
Я застыла...


... перестала дышать...


...а потом все исчезло.


Очнулась я уже в больнице..."
Мина! Мина, все хорошо. Все закончилось.


"...Я узнала, что робот замер на полушаге - Ротору удалось взломать и отключить его главный компьютер...
...И я поняла, что той причины, по которой я хотела стать Борцом за Свободу, было недостаточно.


Я думала о Сонике больше, чем о спасении мира - и едва не погибла из-за этого.
Я хотела завладеть его вниманием - но не таким образом...


...Поэтому я ушла, зная, что я не смогу больше быть рядом с Соником.
Ох, мне так жаль, моя дорогая. Может, горячий душ сможет поднять тебе настроение!


Мне будет не хватать Мины.
Не каждый может быть Борцом за Свободу, Тейлз.
Может быть, она найдет что-нибудь другое, что...


Эта песня доносится от хижины Мины? Она восхитительна!


Разве ты не идешь, Соник?
Я догоню тебя. А сейчас мне нужно немного отдохнуть...
The End

Пожертвовавший собой ради всеобщего блага,

KNUCKLES
THE ECHIDNA

все еще жив в памяти тех, кому он был дорог...

Julie Su and MIGHTY THE ARMADILLO in THOSE WERE THE DAYS

Что ты делаешь здесь, Джули-Су?

Я уже несколько часов ищу тебя повсюду.

Я просто думала о том, как впервые поцеловала Наклза на этом самом месте...*

* Knuckles The Echidna, #16

WITH THE USUAL GANG--
KEN PENDERS-SCRIPT & INKS DAWN BEST-PENCILS VICKIE WILLIAMS-LETTERS
JENSEN-COLORIST JUSTIN GABRIE-EDITOR
--REMINISCING ABOUT EVERYONE'S FAVORITE ECHIDNA!

...и, несмотря на все то, что мы пережили вместе, Майти...

...как же мало я знаю о Наклзе!

Ну, Накс никогде не любил откровенничать. Даже со мной, хотя я был первым, кого он встретил здесь.

Я буду рада, если ты сможешь рассказать мне что-нибудь о нем.

Ла-а-адно!


Когда мне было десять, еж
Соник помог мне сбежать из
тюремного комплекса...
*где Роботник создал псевдо-
живых существ вроде Фионы
и прочих для своих зло-
дейских планов (Knuckles
The Echidna #26)


Вскоре Соник
встретился со
своим другом,
Ротором, и отпра-
вился домой...
Не
пропадай,
Майти!
Ты тоже, приятель!


И я остался
совершенно
один...
Мои родители...
Сестра... Все, кого
я знал...
Все были
роботизированы...


До тех пор,
пока не...
Этот звук!
За этими
кустами
кто-то есть!


Неужели это
охрана комплекса?
Они выследили
меня?
О нет, я же был...


Эй!
Ты ведь
местный?
Мне нужна
кое-какая
информация.


Нет,
я живу не
здесь.
Я
недавно сбежал
из тюрьмы
неподалеку.
"Тюрьмы?"


Это место, где
Роботник заставляет
пленных работать
для него...
Ты
шутишь?!
Что это
такое?


...или использует
для экспериментов!
Эксперименты...
Пленные...
Тюрьма...
Хотел бы я понять,
о чем ты сейчас
говоришь!


Парень, ты что, на Луне
все это время жил?
Что же заставило
тебя с нее
свалиться?


Не совсем...
Не на Луне,
а на...
...летающем
острове!
Ни фига себе!


Откуда...?!
КАК?!
Да, это действительно нечто.
Но хватит болтать.


Мне нужно знать, есть ли поблизости крокодилы!
"Крокодилы"?


Да!
Крокодилы!
У них большие челюсти, и они любят музыку!


Ты издеваешься!
Я никогда не видел ничего подобного!
И где же ты найдешь их?


Вот это я и хотел у тебя узнать!
Советчик из тебя никакой!
Прости! Я действительно много знаю!


У тебя есть друзья, семья?
Больше нет. Роботник отнял их всех у меня.
Сирота, значит.

Я знаю, каково это.
Я тоже потерял своего отца.
Ты можешь пойти со мной, если хочешь!
Ты планируешь остаться здесь?
Прости, не могу!
Я должен вернуться обратно!
Как? Ты умеешь летать?
Я точно нет!
И я тоже.
Но я знаю, при помощи чего мы сможем полететь.
Ва-а-а-а-а!
Готов к полету, Вектор?
В любой момент!
Только скажи - и эта птичка полетит, как горный орел!

The Royal Signet

writer Romy Chacon pencils Art Mawhinney
inker Pam Eklund letterer J. Powell
colorist Jensen editor J. F. Gabrie

Только посмотрите на нее. Я так рада, что мы можем иногда быть вместе.

Как же много мы упустили с тех пор, как нас разлучили, еще когда я была маленькой...

Только взгляни на это, Салли. Разве этот тюльпан не прекрасен?

FEATURING: PRINCESS Sally

Будь Антуан здесь, он бы сказал: “Да, моя королева. Хотя цвет моих волос гораздо чище и приятнее, особенно с этим новым шампунем, нет?”

Ха-ха-ха-ха... Как забавно.

Брр... Я так и знала, что стоило одеться потеплее.

Мам, позволь мне отдать тебе свою жилетку.

Но...

Никаких “но”. Ты только что оправилась от простуды, и я не хочу, чтобы ты заболела снова.





Прыгайте!

Позже Накс сказал, что это было первым крушением самолета Вектора.

Мы пережили этот полет. В отличие от гироскопа...

Так вот как вы встретились...

Ты выяснил, что же случилось с твоей семьей?





NEXT:
VECTOR SPEAKS HIS PIECE!


Ох, кажется, у меня в кармане лежит что-то тяжелое...


Это... Это же королевская печать!


Это кольцо было сделано после твоего рождения, и я отдала его Джулайле, твоему будущему инструктору по самообороне до того, как я "умерла".
После своего возвращения я никогда не видела его у тебя и решила, что оно пропало.
Почему ты не носишь его? Разве, по-твоему, оно не достойно этого?


Конечно, нет. Поэтому я и ношу его во внутреннем кармане жилетки - чтобы не потерять во время очередной миссии. Джулайла бы...


О нет! Как я могла забыть об этом..?


Привет, Рози. Мы не слишком опоздали?
Я знала, что ты придешь немного раньше или позже, так что я решила подождать.


Ох, Рози! Признаюсь, я почти забыла, что сегодня день рождения Джулайлы.
Но ты не забыла, Салли. И это главное.


Моя королева. Простите меня за то, что не поприветствовала вас должным образом.


Рози, не нужно формальностей. После того, как вы много лет заботились о Салли вместо меня, я испытываю глубокую признательность вам и вашей семье.


Ох, спасибо, ваше величество.
Пожалуйста, зовите меня Алисией. Я настаиваю.
Спасибо... Алисия.


С днем рожденья, Джулайла.
Как бы я хотела, чтобы ты была с нами и праздновала эту дату...


JULAYLA


Ты была бы счастлива, если бы узнала, что мама жива и здорова.


Но тогда... Тогда ты думала, что скоро присоединишься к ней.


"...Ты показывала мне, в чем моя сила, и направляла меня до последнего момента..."


"...А потом я осталась одна. Совсем одна..."


"...Но кольцо моей матери, которое ты передала мне, дало мне силы продолжать жить."







Мам, позволь мне рассказать о том забавном случае, когда Джулайла пыталась контролировать меня, когда мне было около десяти. Видишь ли, она считала, что Соник плохо влияет на меня, и...

The End